

Les différents types de dictée – CP et CE1

Des dictées axées sur le développement de la mémorisation du lexique orthographique. Le but est d'aider les élèves à mettre en mémoire l'orthographe des mots les plus fréquents. Remarque : ce travail aide également à améliorer la lecture des mots (reconnaissance par la voie directe).

Dictée de syllabes

Des dictées de syllabes simples, puis des dictées de syllabes complexes.

Intérêt : s'assurer de la maîtrise de la discrimination auditive et de la correspondance graphophonologique /aider à la segmentation des mots.

Dictée de mots

Des dictées de mots simples rencontrés dans les lectures : mots d'usage fréquent (voir Echelle Dubois-Buyse ou liste orthographique de base N.Catach)

Intérêt : vérifier la maîtrise de la correspondance graphophonologique, aider à la mémorisation de mots usuels, les fixer, acquérir un matériel de base pour fabriquer d'autres mots, supprimer des doutes sur certaines graphies.

Dictée recherche

Intérêt : aider à la mémorisation de mots usuels, les fixer.

Présentation

L'enseignant prépare une phrase dont tous les mots, ou presque, sont contenus dans des textes parfaitement connus des élèves

(60 à 70 % de mots très connus pour permettre à tous les enfants de relire aisément) :

- L'enseignant dit la phrase complète : « Dimanche, Antoine est allé au cinéma avec ses parents »
- Il la fait répéter par les élèves
- Pour chaque mot, ou groupe de mots, il demande où on peut les retrouver pour les copier si on ne sait pas les écrire directement
- Il dicte la phrase
- Lors de la phase de relecture de l'élève, il peut demander aux élèves de souligner les mots qu'ils n'ont pas écrits de mémoire

Dictée sans erreur

Intérêt : développer la mémorisation du lexique orthographique.

Le transport du mot du « verso » au « recto » concourt à la mémorisation du mot. L'activité est différente de la copie dans laquelle l'élève peut en même temps observer le mot dont il a besoin et l'écrire. Ici, il doit faire ces deux opérations l'une après l'autre et, pour « transporter » le mot il doit le mettre en mémoire, si possible en totalité.

- apprendre à gérer ses connaissances orthographiques : « si je connais bien le mot demandé, je l'écris ; sinon, j'ai intérêt à utiliser le texte référence. » (doute orthographique)

Présentation

La « dictée sans erreur » : une dictée où on a le droit de copier.

- Préparation de la dictée : la veille → repérage des difficultés recherche collective des moyens de mémoriser l'orthographe du mot qui pose problème.

- Au moment de la dictée

- ✓ Le texte de la dictée est imprimé et collé au dos de la feuille sur laquelle les élèves vont écrire. (Verso)
- ✓ En bas de la feuille-élève : 3 cases → nombre de mots soulignés / nombre d'erreurs d'orthographe lexicale / nombre d'erreurs d'orthographe grammaticale (accords GN / GV, distinction er/é, confusion homophones...) (Recto)

↘ A chaque fois qu'ils ont un doute sur l'orthographe d'un mot, il est permis aux élèves de retourner leur feuille pour y chercher le mot ou l'expression qui leur pose problème.

Revenant au recto de leur feuille, ils écrivent ce mot et indiquent qu'ils ont utilisé le texte référence en soulignant ce mot (cela fait ressortir ce mot lors de la relecture, ce qui aide à la mémorisation).

↘ Le nombre de recours au texte référence est noté par l'enfant.

Les dictées : des situations d'apprentissage de l'orthographe. Ce qui est visé c'est l'attention réfléchie sur les faits graphiques, il s'agit de mobiliser les connaissances en revenant avec précision sur toutes les formes produites (observation réfléchie de la langue) :

- l'explicitation orale révèle le travail en train de se faire, c'est-à-dire la réflexion sur la langue, on « parle » l'orthographe pour mieux l'appréhender et l'intégrer : la construction du savoir se fait dans et par l'oral ;
- la phase de correction est une phase explicative qui permet de confronter les différentes propositions, d'argumenter, de justifier, d'expliquer les choix et de repérer les procédures efficaces (ex : mettre au féminin un adjectif pour connaître la lettre finale grand – grande) ;
- les stratégies de relecture sont mises en avant et enseignées.

Assister au raisonnement orthographique ou l'accompagner permet à l'enseignant de repérer des difficultés et donc de cibler les besoins de ses élèves.

Dictée à trous

Intérêt : cibler des terminaisons, entraînement à la dérivation – cibler des sons.

Il est important de ne pas présenter ni d'exposer des fautes au regard des élèves (pas de textes avec des fautes, à corriger).

Un texte à trous peut être proposé, en donnant les verbes à l'infinitif pour vérifier la conjugaison, les accords sujet - verbe

Il est possible aussi d'effacer la fin des mots et de laisser les élèves compléter les lettres finales pour entraîner aux accords grammaticaux (GV – GN) + marques de dérivation (gran... → grand rappelle grande, grandeur...)

Dictée à l'adulte

Intérêt : accompagner et enseigner les stratégies → donner à voir le raisonnement pour écrire correctement. Impliquer progressivement les élèves pour expliciter les stratégies et les justifications.

La phrase rituelle : avec confrontations collectives des propositions. L'enseignant prend en charge un certain nombre de problèmes et provoque les verbalisations des élèves sur les points à leur portée.

Une participation de plus en plus grande des élèves est recherchée

Dictée négociée

Intérêt : confrontation entre élèves pour expliciter les stratégies, les justifications.

La réflexion des élèves, les explications et la confrontation sont prioritaires. Savoir mener des stratégies et élaborer une justification, permet aux élèves de développer des compétences pour bien orthographier un écrit.

Présentation

- Chaque élève écrit individuellement, sa dictée.

- L'enseignant relit une deuxième fois la dictée.

- Puis un temps est consacré à un échange entre élèves (deux, trois), afin de discuter chaque divergence entre eux → Ils doivent se mettre d'accord et proposer ensuite une seule dictée, fruit de la réflexion orthographique du groupe.

- La dictée est recopiée sur une seule feuille, comportant les noms des élèves du groupe.

- Une correction collective au tableau doit lever les derniers doutes et fixer les stratégies.

L'enseignant doit faire reformuler, faire redire les justifications par certains élèves plus faibles, il reste l'arbitre et le médiateur en cas de litige

Dictée non préparée

Intérêt : évaluer sa capacité à réinvestir les connaissances orthographiques acquises.

Le texte n'est pas étudié à l'avance ; Les élèves sont évalués sur des points (lexique, grammaire, conjugaison) étudiés. Les mots appartiennent au stock appris, les mots inconnus peuvent être écrits en mobilisant des connaissances.

L'enseignant peut composer et fabriquer le texte en s'appuyant sur les éléments étudiés.