









| Danse et légendes | |
|---|---|
| | Titre : Danser la légende de « L'accouchée des grèves » |
|    | <p>- Rencontres avec les arts : « Ce que j'ai vu, entendu et ressenti ... »</p> <p>- Pratiques créatives : « Ce que j'ai fait et comment je m'y suis pris ... »</p> <p>- Connaissances et savoirs : « Ce que j'ai appris, ce que je sais ... »</p> |
|  | <p>Rencontres avec les arts : « Ce que j'ai vu, entendu et ressenti ... »</p> <p>-en littérature Les légendes du Mont Saint Michel</p> <ul style="list-style-type: none"> • J'ai bien aimé l'ambiance mystérieuse, fantastique. • J'ai bien aimé être emporté par la légende. • J'ai bien aimé lire des légendes qui se passent dans mon environnement proche. • J'ai bien aimé apprendre leurs explications scientifiques et historiques. <p>-en danse La danse de Thomas Le Brun intitulée « Où chaque souffle danse nos mémoires »</p> <ul style="list-style-type: none"> • j'ai bien aimé la danse dans un autre lieu qu'une salle de spectacle : un monument accueillant du spectacle. • J'ai bien aimé le mouvement des danseurs. |
|  | <p>Pratiques créatives : « Ce que j'ai fait et comment je m'y suis pris.»</p> <p>-en danse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nous avons réalisé une chorégraphie en lien avec une légende qui est présentée lors d'une rencontre au Mont Saint Michel. • Nous avons fait des dessins de nos choix de mouvements pour nous aider à nous en souvenir. • Nous avons aussi construit une grille d'observation pour nous aider à progresser. |
|  | <p>Connaissances et savoirs: « Ce que j'ai appris, ce que je sais. »</p> <p>-en danse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour améliorer notre danse, nous avons beaucoup travaillé à chercher à danser « ensemble », |

| | |
|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none">• à bien se servir des repères sur la musique pour interpréter les différents moments de notre chorégraphie.• Nous avons assuré différents rôles : danseur, chorégraphe et aussi «spectateur » <p>-en littérature</p> <ul style="list-style-type: none">• Je sais reconnaître une légende.• Je sais lire le message de la légende qui me procure des émotions.• Je sais tricoter toutes les informations entre elles : lecture, histoire, géographie, culture... |
|  | <p>« Ce que j'ai aimé, ce que je n'ai pas aimé, ce que j'en pense. »</p> <p><i>Au début, je n'avais pas envie de faire de la danse mais ensuite j'ai trouvé que c'était bien ...</i></p> <p><i>Quand on a dansé devant les autres, tout le monde s'est bien appliqué et nous avons bien réussi ... nous étions très contents.</i></p> <p><i>J'ai bien aimé me produire dans un lieu du patrimoine de la Manche !</i></p> |